

SOCIÉTÉ D'ETHNOLOGIE



Le fonds Eugène Fleischmann



Université Paris Nanterre

Société d'ethnologie
MAE - Université Paris Nanterre
21, allée de l'Université – 92023 Nanterre
Tél. : (0)1 46 69 26 10
<societe.ethnologie@mae.u-paris10.fr>

2 0 1 9

Eugène Jacob Fleischmann

7 mai 1921 - 23 mai 1990

Né à Székesfehérvár en Hongrie, Eugène Jacob Fleischmann fit ses études supérieures à l'université de Jérusalem. C'est en 1950 qu'il y obtint son doctorat en philosophie avec une thèse consacrée au christianisme dans la pensée juive moderne. Tout d'abord assistant à l'université de Jérusalem, il poursuivit ses recherches à Paris sous la direction d'Alexandre Koyré et d'Éric Weil. Successivement maître de conférences à l'université de Jérusalem, professeur à l'université de Tel Aviv, puis maître et directeur de recherches au Centre national de la recherche scientifique, Eugène Jacob Fleischmann fut membre du Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative de l'université de Paris X-Nanterre ; il assura l'enseignement d'épistémologie et de sociologie des sciences au sein de la formation doctorale d'ethnologie et de sociologie comparative jusqu'en 1989.

Ses travaux, essentiellement consacrés au commentaire de l'œuvre de Hegel et à l'étude des rapports entre le christianisme et le judaïsme tout au long du romantisme allemand, valurent en 1979 à Eugène Jacob Fleischmann la médaille d'argent du CNRS.

Peu avant sa mort, Eugène Fleischmann a désigné comme légataire universel Éric de Dampierre, lequel a transféré le legs à la Société d'ethnologie, à charge pour elle d'assurer la délivrance annuelle d'une bourse de recherche dans le domaine des sciences humaines (ethnologie, sociologie comparative, préhistoire, archéologie, épistémologie) et d'organiser périodiquement dans les mêmes disciplines une conférence publique.

BOURSE EUGÈNE FLEISCHMANN

La Société d'ethnologie assure la gestion de la donation Eugène Fleischmann dont les revenus sont depuis 1996, et par dispositions testamentaires du donataire, affectés au versement périodique de bourses et d'allocations de soutien à des doctorants ou post-doctorants en ethnologie, ethnomusicologie, ethnologie préhistorique, sociologie comparative ou épistémologie.

La bourse fait l'objet d'une attribution annuelle. Initialement fixé à 45 000 francs, son montant a été porté en 2001 à 8 000 euros mais cette somme est susceptible d'être majorée en fonction des ressources disponibles ainsi que de la nature du projet de recherche retenu. Le jury peut en outre offrir à d'autres candidats que le ou la bénéficiaire de la bourse une ou plusieurs allocations de recherche d'un montant moins élevé.

Les candidats à la bourse ou aux allocations de recherche sont, au vu de leur projet de recherche, sélectionnés indépendamment de toute condition d'âge, de nationalité et de rattachement académique. Ils doivent toutefois avoir rédigé leurs travaux dans une langue européenne de grande diffusion.

Nommé pour trois ans par l'assemblée générale de la Société d'ethnologie, le jury de la bourse Eugène Fleischmann possède un caractère pluridisciplinaire. Composé de cinq personnalités scientifiques, il classe après examen les dossiers des candidats et transmet ses conclusions au conseil d'administration de la Société d'ethnologie auquel il revient de choisir en dernière instance les bénéficiaires de la bourse et des allocations de recherche.

Règlement intérieur de la bourse Eugène Fleischmann

(adopté par l'Assemblée générale extraordinaire
du 12 novembre 2002¹)

1. La Société d'ethnologie offre périodiquement une «Bourse Eugène Fleischmann» à un doctorant en fin de thèse ou à un docteur récemment diplômé, travaillant dans une langue européenne de grande diffusion dans un domaine relevant de l'épistémologie, de l'ethnologie, de la préhistoire ou des disciplines voisines.
2. Cette bourse est attribuée par le Conseil de la Société qui en fixe la périodicité et le montant² selon les dispositions de l'Acte donateur³.
3. À cet effet le Conseil de la Société compose un jury constitué de cinq personnes, dont un secrétaire. L'Assemblée générale de la Société nomme et mandate ce jury pour une durée de trois ans renouvelable une seule fois.
4. Pour chaque attribution, le jury assure la publicité de l'appel aux candidatures, évalue l'intérêt scientifique des dossiers reçus et communique le résultat de ses délibérations au Conseil qui désigne le bénéficiaire de la Bourse.
5. Le secrétaire de la bourse rend compte à l'Assemblée générale des délibérations du jury et du choix du Conseil de la Société. Une copie écrite de ce rapport est remise au secrétariat de la Société.

1. Remplace le règlement initial établi en 1996.

2. Il est précisé que le montant de la bourse n'est pas imposable. Il ne s'agit pas d'un revenu et il n'existe pas d'autres liens entre la Société et le bénéficiaire qui n'est pas son salarié.

3. Testament d'Eugène Fleischmann déposé aux minutes de l'étude de maître Champetier de Ribes, notaire à Paris.

Délibérations du jury et remise de la bourse

- * Par délégation du président de la Société, le ou la secrétaire de la bourse adresse au candidat retenu deux lettres distinctes : l'une, lui annonçant officiellement qu'il a été désigné pour recevoir la bourse Eugène Fleischmann ; l'autre lui indiquant les modalités pratiques de remise de la bourse.
- * Obligation est faite au bénéficiaire de mentionner l'aide apportée par la Société, au titre de cette bourse pour les recherches concernées.
- * Une cérémonie simple et conviviale (avec petite réception) est organisée pour la remise de la bourse. La date de cette cérémonie est fixée avec le bénéficiaire, en fonction de son calendrier de recherches sur le terrain.
- * Le bénéficiaire présente brièvement ses travaux et ses projets de recherche aux membres de la Société lors de la remise de son prix.
- * Il reçoit le chèque du montant de la bourse dans un *portfolio* contenant également une attestation, ainsi qu'une brève biographie et une bibliographie d'Eugène Fleischmann.
- * Le président et le vice-président chargé de la recherche de l'université de Paris Ouest Nanterre La Défense seront conviés à cette cérémonie. Une information sur la remise de la bourse sera publiée dans le *Journal du CNRS*.
- * Des lettres succinctes de refus seront adressées aux candidats non retenus.

Conseil d'administration du 15 octobre 2002

Membres du jury de la bourse Eugène Fleischmann

2019-2021

- David PICHERIT, ethnologue (Inde), chargé de recherches au CNRS (Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative), secrétaire de la bourse.
- Nathalie BONINI, ethnologue (Afrique orientale), maître de conférences à l'université François Rabelais de Tours.
- Vanessa GROTTI, ethnologue (Amazonie), professeur à l'Institut universitaire européen de Florence.
- Guillaume PORRAZ, préhistorien et archéologue, chargé de recherches au CNRS (ArScAn et université de Johannesburg).
- Victor A. STOICHITA, ethnomusicologue (Europe balkanique), chargé de recherches au CNRS (CREM-LESC).

2016-2018

- Christine JUNGEN, ethnologue (Moyen-Orient), chargée de recherches au CNRS (LESC), secrétaire de la bourse.
- Jasna ČAPO, ethnologue (Europe balkanique), professeur à l'université de Zagreb.
- Pierre DÉLÉAGE, ethnologue (Amériques), chargé de recherches au CNRS (Laboratoire d'anthropologie sociale).
- Nejma GOUTAS puis Fanny BOCQUENTIN, archéologues, chargées de recherches au CNRS (Archéologies et sciences de l'Antiquité).
- Emmanuelle OLIVIER, ethnomusicologue (Afrique), chargée de recherches au CNRS (EHESS).

2013-2015

- Sylvaine CAMELIN, ethnologue (Moyen-Orient), maître de conférences à l'université de Paris Ouest Nanterre-La Défense, secrétaire de la bourse.
- Enrique CÁMARA DE LANDA, ethnomusicologue, professeur à l'université de Valladolid.

- Stephen HUGH-JONES, ethnologue (Amazonie), *fellow of King's College*, université de Cambridge.
- Marianne LEMAIRE, ethnologue (Afrique), chargée de recherches au CNRS (Centre d'étude des mondes africains).
- Nicolas TEYSSANDIER, préhistorien, chargé de recherches au CNRS (Laboratoire « Traces », université de Toulouse Le Mirail).

2009-2012

- Vanessa MANCERON, ethnologue (Europe), chargée de recherches au CNRS, UMR Éco-anthropologie et ethnobiologie, Muséum national d'histoire naturelle (Paris), membre associé au LESC, Nanterre, secrétaire de la bourse.
- Gérard COLLOMB, ethnologue (Guyane), chargé de recherches au CNRS, Laboratoire d'anthropologie des institutions et des organisations sociales (Paris).
- Giovanni GIURATI, ethnomusicologue (Asie du Sud-Est), université de Rome.
- Éric JOLLY, ethnologue (Afrique occidentale), chargé de recherches au CNRS, Centre d'études des mondes africains.
- Despina LIOLIOS, préhistorienne, maître de conférences à l'université de Paris Ouest Nanterre La Défense.

2006-2009

- Isabelle DAILLANT, ethnologue (Amazonie bolivienne), chargée de recherches au CNRS, LESC (Nanterre) et Équipe de recherche en ethnologie amérindienne (Villejuif) ; secrétaire de la bourse.
- Jean-Michel GENESTE, préhistorien, conservateur général du Patrimoine, directeur du Centre national de préhistoire, conservateur de la Grotte de Lascaux.
- Christine GUILLEBAUD, ethnomusicologue (Inde), chargée de recherches au CNRS, Centre de recherches en ethnomusicologie et Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative (Nanterre), membre associée au Centre d'études de l'Inde et de l'Asie du Sud (CNRS-EHESS).

- Christine HENRY, ethnologue (Afrique occidentale), chargée de recherches au CNRS, Systèmes de pensée en Afrique noire (Ivry-sur-Seine).
- Paul SANT CASSIA, ethnologue (Malte, Chypre, Méditerranée orientale), professeur à l'université de Durham (Royaume-Uni).

2001-2006

- Adeline HERROU, ethnologue (Chine), chargée de recherches au CNRS, membre du LESC (Nanterre), secrétaire de la bourse.
- Françoise AUDOUZE, préhistorienne, directrice de recherches au CNRS, Laboratoire Préhistoire et technologie, Université de Paris Ouest Nanterre La Défense.
- Georges AUGUSTINS, ethnologue (France, Portugal), professeur à l'université de Paris Ouest Nanterre La Défense.
- Jaume AYATS, ethnomusicologue (Europe, Amérique), professeur à l'université autonome de Barcelone, directeur du Département d'ethnomusicologie.
- Odile JOURNET, ethnologue (Afrique occidentale), professeur à l'université de Lyon II, directrice d'études à l'EPHE.

1996-2000

- Sabine TREBINJAC, ethnomusicologue (Chine, Xinjiang), chargée de recherches au CNRS, LESC (Nanterre), secrétaire de la bourse.
- Michel ADAM (à partir de 1997), ethnologue (Afrique de l'Est), professeur à l'université François Rabelais de Tours.
- François BOREL, ethnologue et musicologue (Afrique occidentale) professeur à l'université de Neuchâtel (Suisse).
- Éric de DAMPIERRE, professeur émérite à l'université de Paris X-Nanterre (démissionnaire en 1997 pour raisons de santé).
- Jean-Claude GARDIN, préhistorien (Moyen-Orient) et épistémologue, directeur de recherche au CNRS.
- Patrick MENGET, ethnologue (Brésil, Colombie) directeur d'études à l'EPHE (5^e section).

Liste des lauréats et des allocataires de recherche

L'attribution de la bourse et des allocations de recherche fait l'objet à partir du mois de mars de chaque année d'un concours qui rassemble en moyenne une quarantaine de candidats. Depuis 1996, la Société d'ethnologie a attribué 24 bourses de recherche et 19 allocations de recherche. Ont été bénéficiaires de la bourse quatorze candidats en ethnologie ou anthropologie sociale (1996, 1997, 1999, 2001, 2003, 2006, 2007, 2008, 2009, 2011, 2012, 2014, 2015, 2016), sept candidats en préhistoire ou ethnologie préhistorique (1998, 2000, 2002, 2004, 2013, 2017, 2019), quatre candidats en ethnomusicologie (2005, 2010, 2014, 2018).

1996 : Jean-Yves DURAND (ethnologie), doctorant à l'université de Provence à Aix-en-Provence. Sujet de recherche : *La représentation du paysage au Portugal*. Ultérieurement docteur en ethnologie, enseignant-chercheur à l'universidade do Minho (Portugal), chercheur associé à l'Idemec (Institut d'ethnologie méditerranéenne, européenne et comparative).

1997 : Isabelle RIABOFF (ethnologie), doctorante à l'université de Paris X-Nanterre. Sujet de recherche : *Dimensions religieuses de la figure royale au Zanskar (Tibet)*. Ultérieurement docteur en ethnologie.

1998 : Olivier WELLER (préhistoire), doctorant à l'université de Paris I. Sujet de recherche : *L'exploitation du sel dans les sociétés européennes du néolithique au chalcolithique*. Ultérieurement docteur en préhistoire, chargé de recherche au CNRS, Laboratoire Trajectoires, universités Paris 1 Panthéon-Sorbonne et Paris Nanterre.

Allocations de recherche à : Christian CULAS (ethnologie) : *Diversité culturelle et religieuse chez les Hmong du Nord-Vietnam* ; ultérieurement docteur en ethnologie, chargé de recherche au CNRS, Centre

Norbert Elias, EHESS, Marseille; Carlo Aviel CELIUS (ethnologie) : *L'Invention de l'art naïf haïtien* ; ultérieurement chercheur affilié au Centre interuniversitaire d'études sur les lettres, les arts et les traditions (CELAT, Université Laval, Québec).

1999 : Silvia VIGNATO (ethnologie), docteur en ethnologie de l'EHESS. Sujet de recherche : *Les Hindouistes du Sumatra-Nord. Étude comparée des Tamoul et des Karo en Indonésie*. Ultérieurement chercheur à l'université de Milan Bicocca (Italie).

2000 : Jérôme WALCZAK (préhistoire), doctorant en ethnopréhistoire de l'université de Paris I. Sujet de recherche : *Terres et sociétés en Polynésie orientale : une tentative d'approche historique directe des peuplements anciens de Rapa et Tahiti (Polynésie française)*.

Allocations de recherche à trois candidats : Agnès GELBERT (ethno-archéologie), docteur de l'université de Paris X-Nanterre : *Étude ethno-archéologique des phénomènes d'emprunt céramique dans la haute et moyenne vallée du fleuve Sénégal (Sénégal)* ; ultérieurement enseignante à la Haute école ARC, conservation restauration (Neuchâtel, Suisse).

Despina LIOLIOS (préhistoire), docteur de l'université de Paris X-Nanterre : *Variabilité caractéristique des matières osseuses au début de l'aurignacien. Innovation et tradition technique : une pointe de sagaie en bois de renne* ; ultérieurement maître de conférences à l'université Paris Nanterre, membre du Laboratoire Préhistoire et technologie.

Luc PECQUET (ethnologie) : *Le banco de l'autre. La construction en pays lyela (Burkina Faso)* ; ultérieurement maître-assistant à l'École nationale supérieure d'architecture de Saint-Étienne, membre associé du Centre d'étude des mondes africains (CNRS, Ivry-sur-Seine).

2001 : Abigaël PESSES (ethnologie), doctorante en ethnologie à l'université de Paris X-Nanterre. Sujet de recherche : *Les Sgaw Karen de Thaïlande. Horizons d'une population frontrière*. Ultérieurement docteur en ethnologie, membre de l'Institut de recherches Asiatiques (IrAsia).

Allocation de recherche à Valérie SCHIDLOWSKY (préhistoire), docteur en préhistoire de l'université de Paris I : *Comportements techno-économiques et identité culturelle des premiers chasseurs maritimes et des chasseurs terrestres de Patagonie australe. Contribution à la technologie lithique*. Ultérieurement conservateur adjoint du Musée municipal de Châlons-en-Champagne.

2002 : Éva DAVID (préhistoire), docteur en préhistoire de l'université de Paris X-Nanterre. Sujet de recherche : *Définition du technocomplexe nord-oriental du Mésolithique ancien et moyen (9100-7800 BC) d'Europe du Nord*. Ultérieurement chargée de recherche au CNRS, Laboratoire Préhistoire et technologie, université Paris Nanterre.

Allocation de recherche à Nina REUTHER (ethnomusicologie), docteur en ethnologie de l'université Marc Bloch de Strasbourg : *Études des chants chamaniques en Colombie britannique entre 1912 et 1921*. Ultérieurement chargée de cours au Musikwissenschaftliches Seminar de la Georg-August-Universität, Göttingen (Allemagne).

2003 : Aurélie NÉVOT (ethnologie), doctorante en ethnologie à l'université de Paris X-Nanterre. Sujet de recherche : *Étude du village de Qingbankou au Yunnan (Chine) construit par le missionnaire Paul Viel il y a cent cinquante ans et habité par les descendants des familles chrétiennes qu'il y avait placées*. Ultérieurement docteur en ethnologie, chargée de recherche au CNRS, Centre d'Études Himalayennes (Villejuif).

Allocation de recherche à Heba Al SAKHEL (préhistoire), doctorante en préhistoire de l'université de Paris X-Nanterre : *Diversité des modes d'occupation des sites au cours du Paléolithique moyen : le cas de la région de Palmyre (Syrie centrale)*. Ultérieurement docteur en préhistoire, enseignante à l'université de Damas, conservatrice au Musée des antiquités de Damas (Syrie).

2004 : Nicolas TEYSSANDIER (préhistoire), docteur en préhistoire de l'université de Paris X-Nanterre. Sujet de recherche : *Les derniers Néandertaliens et les premiers hommes modernes en Europe. Dynamique*

de peuplement lors de la transition du Paléolithique moyen au Paléolithique supérieur en Europe centrale. Ultérieurement chargé de recherche au CNRS, Laboratoire Traces, université de Toulouse II-Le Mirail.

Allocation de recherche à Christine GUILLEBAUD (ethnomusicologie), docteur en ethnologie de l'université de Paris X-Nanterre: *Musique et fête nationale au Kerala (Inde du Sud).* Ultérieurement chargée de recherche au CNRS, Centre de recherche en ethnomusicologie et Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative, Nanterre.

2005 : Victor STOICHITA (ethnomusicologie), doctorant à l'université de Paris X-Nanterre. Sujet de recherche : *Malice, similitudes et différences : perception des identités sonores par les Tsiganes d'un village de musiciens en Roumanie.* Ultérieurement, docteur en ethnologie, chargé de recherche au CNRS, directeur du Centre de recherche en ethnomusicologie (LESC, Nanterre).

2006 : Gladys CHICHARRO (ethnologie), doctorante en ethnologie de l'université de Paris X-Nanterre. Sujet de recherche : *Ordinateur et nouvelles pratiques graphiques en Chine.* Ultérieurement docteur en ethnologie, maître de conférences au département de Sciences de l'éducation de l'université de Paris VIII.

2007 : Vincent LEBLAN (anthropologie sociale), doctorant à l'EHESS. Sujet de recherche : *Des chimpanzés en milieu insulaire. Ethnohistoire de leurs interactions avec les communautés humaines des Îles Tristan (Guinée).* Travail mené avec la participation scientifique de Frédéric JOULIAN (Laboratoire d'anthropologie sociale). Ultérieurement docteur en anthropologie sociale, membre de l'UMR CNRS-EHESS Sociologie, histoire, anthropologie des dynamiques culturelles (SHADYC-Centre Norbert Elias).

2008 : Fabienne MARTIN (anthropologie sociale), docteur en ethnologie de l'université de Paris X-Nanterre. Sujet de recherche : *La*

formulation de l'égalité en Inde. Étude des espaces de socialité à la marge. Le cas d'une communauté de lépreux en Inde du nord. Ultérieurement chercheur contractuel au CNRS, associée au Centre d'Études de l'Inde et de l'Asie du Sud (CEIAS, Paris) et au Centre d'anthropologie sociale (LISST, Toulouse).

Allocation de recherche de 4000 euros à Mathieu LANGLAIS (préhistoire), docteur en préhistoire des universités de Toulouse et Barcelone (co-tutelle). Sujet de recherche : *Dynamique culturelle des sociétés magdaléniennes entre le Rhône et l'Èbre.* Ultérieurement chargé de recherche au CNRS, UMR Culture, environnement, anthropologie (PACEA, université de Bordeaux I).

2009 : Claire-Cécile MITATRE (anthropologie sociale), doctorante en ethnologie à l'université de Paris Ouest Nanterre La Défense. Sujet de recherche : *Esclaves des hommes, esclaves de Dieu : la transfiguration rituelle de la servitude dans une oasis du sud marocain.* Ultérieurement maître de conférences à l'université de Montpellier 3 puis à l'École polytechnique.

Allocation de recherche de 4000 euros à Gaëlle LE DOSSEUR (préhistoire), docteur en préhistoire de l'université de Paris I : *La Néolithisation du Levant Sud à travers l'exploitation des matières osseuses.* Ultérieurement, membre de l'UMR CNRS « Archéologie et sciences de l'Antiquité ».

2010 : Filippo BONINI BARALDI, doctorant en ethnomusicologie à l'univ. de Paris Ouest Nanterre La Défense. Sujet de recherche : *Perspectives théoriques et expérimentales sur l'empathie musicale.* Ultérieurement membre associé du Centre de recherche en ethnomusicologie. Allocation de recherche de 4000 euros à Virginie GUILLOMET-Malassari (archéologie), docteur en archéologie de l'université de Paris Ouest Nanterre La Défense. *Continuités/Discontinuités : l'approche des transitions en préhistoire.* Ultérieurement membre du Centre d'études en Préhistoire, Antiquité et Moyen-Âge à l'université de Nice-Sophia Antipolis.

2011 : Juliette SAKOYAN (anthropologie sociale), docteur en ethnologie de l'université Paul-Cézanne, Aix-Marseille III puis du centre Norbert Elias, EHESS Marseille. Sujet de recherche : *Migrations et circulations thérapeutiques de la population comorienne. Les migrations vers Dar Es Salaam*. Ultérieurement membre associé du centre Norbert Elias. Allocation de recherche de 3 000 euros à Arianna CECCONI (ethnologie), docteur en ethnologie de l'université de Milan et de l'EHESS. *Rêver l'histoire : recherche anthropologique sur la mémoire, l'histoire et la violence du « point de vue » des rêves*.

2012 : Katerina KERESTETZI, docteur en ethnologie de l'université Paris Ouest Nanterre La Défense. Sujet de recherches : *Matérialiser la religion : une approche technologique du « palo monte » (Cuba)*.

Allocation de recherches de 2 000 euros à Lise GAROND, docteur en ethnologie de l'EHESS et de l'université James Cook, Townsville (Australie). Sujet de recherche : *Ambivalences : une anthropologie de la subjectivité aux prises avec le passé (N-E du Queensland, Australie)*.

2013 : Robin BRIGAND, docteur en archéologie des universités de Franche-Comté et de Padoue (Italie). Sujet de recherches : *Modélisation des formes d'approvisionnement et de distribution de l'eau salée chez les éleveurs de Roumanie*.

Allocation de recherches de 2 000 euros à Bérénice GAILLEMIN, docteur en ethnologie de l'université Paris Ouest Nanterre La Défense. Sujet de recherche : *Usages standards et usages détournés des catéchismes pictographiques dans le Mexique colonial*.

2014 : Joël CABALION et Julien JUGAND, respectivement docteur en sociologie (EHESS) et doctorant en ethnomusicologie (Université Paris Ouest Nanterre La Défense). Sujet de recherches : *De la peine de l'existence à l'émancipation : les musiques mahars comme reconstruction identitaire (Inde)*.

Allocation de recherches de 2 000 euros à Gabriel FACAL, docteur en anthropologie de la MMSH d'Aix-en-Provence. Sujet de recherche :

Les intermédiaires de la politique en Asie du Sud-Est : étude de cas sur les réseaux d'influence politique à Banten (Indonésie) et travaux comparatifs pour l'élaboration d'un cadre théorique transrégional.

Allocation exceptionnelle APRAS à Alice ATERIANUS OWANGA, docteur en sociologie et anthropologie (Université Lumière Lyon 2). Sujet de recherche : *Les réseaux transnationaux de la world-music africaine : idéologies panafricanistes et marchandisation de l'exotique.*

2015 : Aurélie CONDEVAUX, docteur en anthropologie de l'université de Provence. Sujet de recherches : *L'esthétique du don polynésien (Tonga).*

2016 : Clara DUTERME, docteur en anthropologie sociale de l'université de Toulouse 2 Le Mirail. Sujet de recherches : *Ethnographie des processus d'exhumation des victimes du conflit armé interne (1960-1996) au Guatemala. Circulations transnationales et reformulations locales des modèles et des pratiques.*

2017 : Camille CLÉMENT, docteur en archéologie de l'université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Sujet de recherches : *Histoire de canaux : continuité et évolution du réseau d'irrigation au cours du dernier millénaire, dans la vallée de Chicama (côte nord du Pérou).*

2018 : Giordano MARMONE, docteur en anthropologie et ethnomusicologie de l'université Paris Nanterre. Sujet de recherches : *Produire le pouvoir dans les sociétés pastorales contemporaines. Deux processus musico-politiques en parallèle (Kenya).*

2019 : Lysianna LEDOUX, docteur en préhistoire de l'université de Bordeaux. Sujet de recherches : *L'Homme et le milieu souterrain : l'ichnologie en grotte ornée paléolithique.*

CONFÉRENCE EUGÈNE FLEISCHMANN

La Société d'ethnologie invite périodiquement une personnalité scientifique de renom international à prononcer en langue française une conférence publique sur un sujet relevant de son domaine académique et pouvant donner lieu à débats. S'adressant à des auditeurs éclectiques, cette conférence se tient de préférence dans un lieu aisément accessible à un large cercle d'auditeurs (tel le Muséum national d'histoire naturelle ou le Musée du quai Branly). Le texte de la conférence est en principe publié par la Société d'ethnologie sous la forme d'une brochure d'une cinquantaine de pages appartenant à la collection «Conférence Eugène Fleischmann».

Liste des conférences Eugène Fleischmann

2000 : Charles MALAMOUD, *La Royauté et la mort dans l'Inde ancienne* (conférence non publiée), université de Paris X-Nanterre, grand amphithéâtre du Conseil.

2001 : Marshall SAHLINS, *Les Lumières en anthropologie*, université de Paris X-Nanterre, grand amphithéâtre du Conseil.

2002 : Luc DE HEUSCH, *Charisme et royauté*, université de Paris X-Nanterre, grand amphithéâtre du Conseil.

2004 : Raymond BOUDON, *Quelle théorie du comportement pour les sciences sociales ?*, université de Paris X-Nanterre, grand amphithéâtre du Conseil.

2006 : Jean LEVI, *Hiérarchie et sacrifice en Chine ancienne*, université de Paris X-Nanterre, grand amphithéâtre du Conseil.

2007 : William F. HANKS, *Pour qui parle la croix ? La colonisation du langage chez les Maya du Mexique*, Muséum national d'histoire naturelle (Paris), amphithéâtre de paléontologie.

2009 : Patrick TORT, *Ce qui a changé (dans) les études darwiniennes*, Muséum national d'histoire naturelle (Paris), amphithéâtre de paléontologie.

2010 : Françoise HÉRITIER, *Le rapport frère-sœur et le féminin occulté*, Muséum national d'histoire naturelle (Paris), amphithéâtre de paléontologie.

2011 : Frédéric JOULIAN, *Les Animaux ont-ils des mondes matériels ?*, université Paris Nanterre, grand amphithéâtre du Conseil.

2012 : Maria COUROUCLI, *La Grèce : représentations ethno-orientalistes et ethno-occidentalistes de la crise*, Musée du quai Branly (Paris).

2013 : Anne-Christine TAYLOR DESCOLA, *Perspectives anthropologiques sur les rapports entre cultures andines et amazoniennes*, Musée du quai Branly (Paris).

2014 : Patrick WILLIAMS, Martin OLIVERA & Victor A. SOICHTA, *Situations des Roms en Europe. Regards d'ethnographes*, Musée du quai Branly (Paris).

2015 : Jeanne FAVRET-SAADA, *Une anthropologie des polémiques à enjeux religieux : le cas des affaires de blasphème*, Maison de l'archéologie et de l'ethnologie René-Ginouvès, Nanterre.

2016 : Didier FASSIN, *Asile: la fin d'une illusion?*, Musée du quai Branly – Jacques-Chirac (Paris).

2017 : Alain CABANTOUS, *Une histoire de la nuit est-elle possible?*, Musée du quai Branly – Jacques-Chirac (Paris).

